

MASTERARCHITETTURA PAESAGGIO

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI
PROGRAMMA POST-LAUREA MASTER UNIVERSITARI DI II° LIVELLO
COMUNE DI CARBONIA / FONDAZIONE SARDEGNA



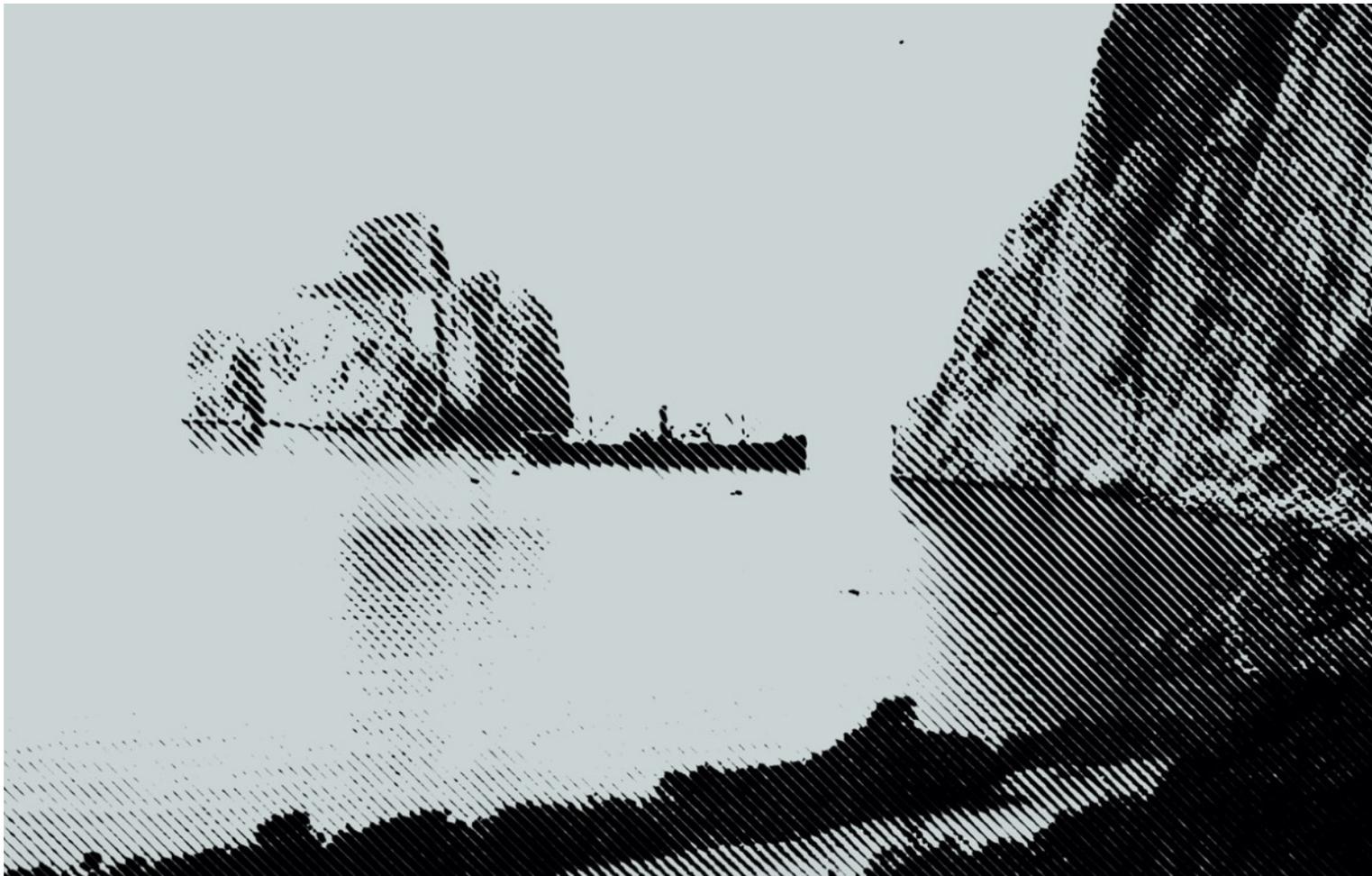
IL PAESAGGIO IL **MASTER** LA SARDEGNA

Il Master in Architettura del Paesaggio, il primo istituito in Sardegna, nasce come approfondimento delle conoscenze tecnico-scientifiche e progettuali implicite in una disciplina, l'architettura del paesaggio, con l'obiettivo di formare una nuova figura professionale che opera nel campo del controllo e della gestione dello sviluppo compatibile ed integrato del territorio, così come previsto dai protocolli internazionali sull'ambiente e dalla Convenzione Europea del Paesaggio.

Il Master in Architettura del Paesaggio vuole diffondere gli strumenti teorici e pratici di analisi, interpretazione e progettazione del paesaggio contemporaneo ma soprattutto far crescere una certa consapevolezza e sensibilità dell'agire architettonico nell'ambiente.

Il Master è riservato a cittadini italiani o stranieri che abbiano conseguito la laurea magistrale in architettura, urbanistica, ingegneria e nelle discipline che si occupano di scienze della terra e dell'agricoltura.

Il Master è concepito come un percorso di formazione flessibile e articolato per moduli didattici che integrano conoscenze teoriche, laboratori e workshop, tirocini e project work in studi di architettura, imprese ed enti pubblici e privati. Il programma è suddiviso in attività teorico/pratiche, alcune svolte all'estero, tendenti all'accumulazione di esperienze progettuali; un periodo di stage presso strutture convenzionate per prendere contatto con la realtà professionale; la predisposizione di una tesi finale individuale su un argomento che sarà concordato con il coordinamento scientifico.



LA SARDEGNA E I LUOGHI DELLA DIDATTICA **IL PREMIO DEL PAESAGGIO DEL CONSIGLIO D'EUROPA** CARBONIA CAGLIARI LISBONA E PARIGI

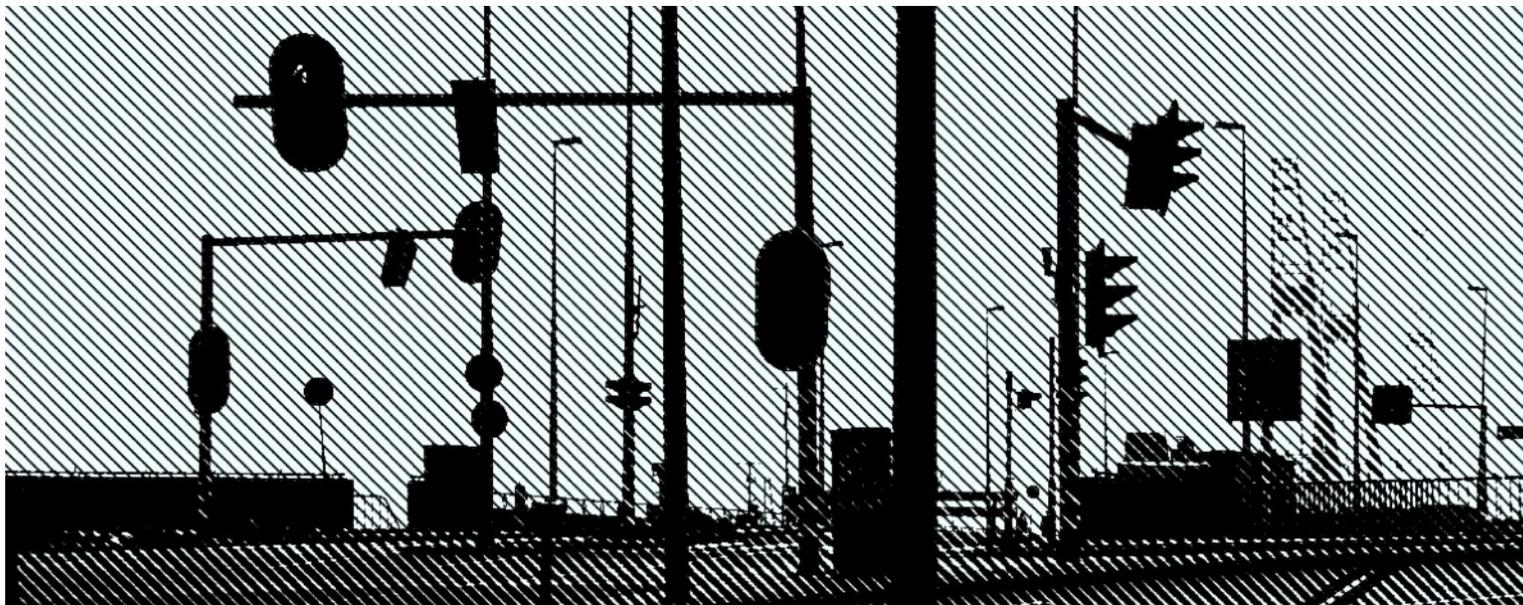
Il Master si svolge prevalentemente a Carbonia, la città di fondazione che ha ricevuto nel 2011 il Premio del Paesaggio del Consiglio d'Europa per l'impegno profuso nella costruzione di un progetto di paesaggio urbano e territoriali di grande qualità e originalità. La scelta di questo luogo come sede per le attività del Master non è solo simbolica ma consente di studiare un territorio e sperimentare pratiche del progetto di paesaggio affrontando tematiche concrete e di interesse internazionale.

Alcune attività didattiche si svolgeranno presso l'Università di Cagliari e in varie città europee con le quali il Master ha attivato specifici protocolli di collaborazione.



IL PAESAGGIO DESIGNA UNA
DETERMINATA PARTE DI TERRITORIO
COSÌ COME È PERCEPITA DALLE
POPOLAZIONI **IL CUI CARATTERE
DERIVA DALL'AZIONE DI FATTORI
NATURALI E/O UMANI E DALLE LORO
INTERRELAZIONI**

La Convenzione Europea del Paesaggio sottoscritta dall'Italia nel 2000 indica in alcune azioni necessarie di sensibilizzazione e formazione gli obiettivi che il paese deve raggiungere. In particolare, la Convenzione promuove la sensibilizzazione della società civile, delle organizzazioni private e delle autorità pubbliche verso una coscienza del valore del paesaggio, del suo ruolo e della trasformazione compatibile e sostenibile. Per fare questo è fondamentale l'educazione e la formazione di specialisti del progetto capaci di intervenire sui paesaggi con programmi pluridisciplinari complessi (art. 6, Convenzione Europea del Paesaggio).



L'architetto del paesaggio deve essere in grado di rispondere efficacemente agli obiettivi strategici comunitari in campo ambientale e di introdurre e coordinare una moltitudine di saperi disciplinari necessari per il progetto di sistemi territoriali complessi

GLI OBIETTIVI FORMATIVI E PROFESSIONALI FORMARE LAUREATI CON SPECIFICHE COMPETENZE NELLA PROGETTAZIONE, PIANIFICAZIONE E GESTIONE DEL PAESAGGIO

La figura professionale dell'architetto del paesaggio ricade nella Classificazione ISTAT 2.2.2.1 (Architetti, Pianificatori, paesaggisti e specialisti del recupero e della conservazione del territorio). Il percorso formativo è rivolto prevalentemente a giovani laureati e figure tecnico-professionali già inserite nel contesto lavorativo pubblico (tecnici abilitati alla gestione e trasformazione del territorio, funzionari e dirigenti delle pubbliche amministrazioni). La struttura didattica in moduli tematici autonomi consente, infatti, una frequenza non continuativa, condizione spesso necessaria per gli studenti lavoratori.

Le competenze dell'architetto del paesaggio vengono acquisite attraverso un articolato programma didattico che prende in considerazione, in modo integrato, le componenti naturali e antropiche del paesaggio. L'architetto del paesaggio deve essere capace di formulare una conoscenza integrata dei caratteri fisici, storici, ecologici, ambientali, socio-culturali del paesaggio, da utilizzarsi nelle attività di progettazione paesistica e recupero ambientale. Questa formazione si basa, infatti, sull'applicazione di specifiche metodologie didattico-scientifiche già sperimentate in campo internazionale e persegue gli obiettivi previsti dalla Convenzione Europea del Paesaggio (Firenze 2000).

MODULO A

Strumenti e tecniche

135 H / 22,5 CFU

MODULO B

Metodi di progettazione

135 H / 22,5 CFU

MODULO C

Laboratori internazionali

100 H / 4 CFU

Struttura del tempo e crediti formativi universitari

1500 H / 60 CFU

10 mesi di corso
9 moduli mensili
4 workshop teorici
5 workshop progettuali
2 settimane laboratorio internazionale
1 mese di tirocinio
800 ore di studio individuale
10 mesi di paesaggio

A1 45 H / 7,5 CFU Fondamenti teorici

Elementi
Teoria e tecnica
Misura

A2 72 H / 16 CFU Rappresentare il paesaggio

Cartografia e progetto
Fotografia del paesaggio
Progetto e società

A3 18 H / 3 CFU Seminari tematici

B1 30 H / 5 CFU Paesaggi urbani Laboratorio

B2 30 H / 5 CFU 5 Paesaggi agrari Laboratorio

B3 30 H / 5 CFU Paesaggi dell'acqua Laboratorio

B4 30 H / 5 CFU Paesaggi minerari Laboratorio

B5 18 H / 3 CFU Seminari tematici

C1 100 H / 4 CFU Lisbona Workshop

C2 Parigi Viaggio Studio

Tipologia	CFU	H Ore
Moduli didattici	45	270
Seminario Internazionale	4	100
Tirocinio / stage presso studi professionali ed enti pubblici e privati	10	250
Prove finali	1	8
Studio individuale		872
Totale	60	1500

STRUTTURA E PROGRAMMA DIDATTICO DALLA TEORIA AL PROGETTO

La struttura didattica è suddivisa in attività laboratoriali, seminari e conferenze. Tali attività sono organizzate in moduli intensivi mensili che affrontano un tema specifico di architettura del paesaggio.

Il programma didattico si struttura in tre moduli principali: Strumenti e tecniche per l'Architettura del Paesaggio; Metodi di progettazione del paesaggio; Laboratori internazionali di progettazione del paesaggio. Questi moduli sono suddivisi in laboratori che sviluppano specifiche tematiche attraverso l'analisi e il progetto su casi studio concreti. Queste attività intensive sono integrate da seminari tematici, conferenze e critiche collettive che consentono approfondimenti degli argomenti affrontati.

Il modulo **Strumenti e tecniche per l'Architettura del Paesaggio**, introduce i fondamenti teorici e fornisce agli studenti strumenti e tecniche per l'interpretazione e la rappresentazione del paesaggio nelle sue componenti fisiche e sociali. Il modulo si divide in due blocchi didattici: Fondamenti teorici e Rappresentazione del paesaggio.

Il modulo **Metodi di progettazione del paesaggio**

è composto da quattro laboratori progettuali che affrontano di specifici campi del progetto di paesaggio: lo spazio pubblico e il sistema del verde urbano e territoriale; il sistema delle acque; il progetto dei luoghi della dismissione produttiva; le nuove ecologie e le forme di produzione energetica sostenibile. I laboratori affronteranno questi temi con progetti su specifici luoghi del territorio regionale.

Infine, i **Laboratori internazionali di progettazione del paesaggio** consentono di elaborare uno studio in ambiti urbani e territoriali internazionali per favorire un confronto con metodi progettuali e tematiche differenti. Il modulo è integrato da viaggi di istruzione che sviluppano programmi specifici per la conoscenza dell'architettura del paesaggio in ambito internazionale.

MODULI DIDATTICI, CORSI, SEMINARI

MODULO A

Strumenti e tecniche

135 H / 22,5 CFU

A1 Fondamenti teorici

Lezioni

A1.1 Elementi di architettura del paesaggio

Antonio Angelillo

A1.2 Teoria e tecnica di architettura del paesaggio

João Gomes da Silva

A1.3 La misura del paesaggio

João Nunes

A2 Rappresentare il paesaggio

Laboratori / Workshop

A2.1 Cartografia e progetto

Riccardo Palma

Carlo Ravagnati

A2.2 Fotografia del paesaggio

Jean-Michel Landecy

A2.3 Progetto e società

Pedro Campos Costa

A3 Seminari tematici

Grafica e comunicazione

Stefano Asili

Geografia del paesaggio

Maurizio Memoli

Paesaggio e partecipazione

Ivan Blečić

Urbanistica, ambiente, paesaggio

Corrado Zoppi

Restauro del paesaggio

Caterina Giannattasio

Estetica e paesaggio

Giaime Meloni

Storia del paesaggio

Marco Cadinu

Giustizia socio-ambientale e sostenibilità urbana

Valeria Saiu

MODULO B

Metodi di progettazione

135 H / 22,5 CFU

B1 Il progetto dello spazio pubblico

Paesaggi urbani

Laboratorio di progettazione

João Gomes da Silva

B2 Paesaggio e produzione

Paesaggi Agrari

Laboratorio di progettazione

João Nunes

B3 Ecologie del paesaggio

Paesaggi dell'acqua

Laboratorio di progettazione

Paolo Ceccon

Laura Zampieri

B4 Paesaggi Storici

Paesaggi Minerari

Laboratorio di progettazione

Giorgio Peghin

B5 Seminari tematici

Geingegneria e recupero ambientale

Giorgio Massacci

Pierpaolo Manca

Elementi di idraulica ambientale

Giorgio Querzoli

Elementi di geologia

Fausto Pani

Architettura tecnica e paesaggio

Carlo Atzeni

Paesaggio e infrastruttura

Italo Meloni

Paesaggio e architettura

Sergio Braz Antão

Architettura e formazione

Massimo Faiferri

Filosofia del progetto

Boris Bastianelli

Architettura sostenibile

Antonello Sanna

Geofisica applicata

Giulio Vignoli

Paesaggio, città, progetto

Carlo Pisano

MODULO C

Laboratori internazionali

100 H / 4 CFU

C1 Lisbona

Workshop di progettazione

Coordinamento

Antonio Angelillo

João Nunes

Partner

Associazione O Centro do

Mundo, Lisboa

Câmara Municipal de

Lisboa

Docenti

Gonçalo Byrne

Rui Braz Afonso

João Luis Carrilho da Graça

Pedro Campos Costa

Ricardo Bak Gordon

João Gomes da Silva

João Gabriel Soares

Giorgio Peghin

Edoardo Pinto

Mariano Sartore

Seminari tematici

Lezioni

Conferenze

C2 Parigi

Viaggio di istruzione

Coordinamento

Boris Bastianelli

Giorgio Peghin

Partner

ESA École Spéciale

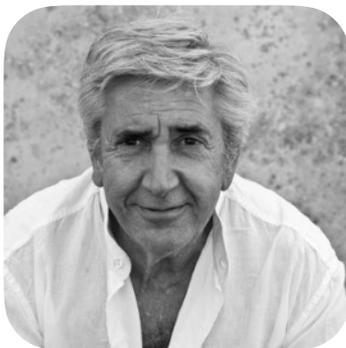
d'Architecture, Paris

Lezioni

Conferenze

Visite guidate

**JOÃO
NUNES**



**JOÃO
GOMES DA SILVA**



**PEDRO CAMPOS
COSTA**



**GIORGIO
PEGHIN**



**ANTONIO
ANGELILLO**



**RICCARDO
PALMA**



**CARLO
RAVAGNATI**



**PAOLO
CECCON**



**LAURA
ZAMPIERI**



**JEAN-MICHEL
LANDECY**



I DOCENTI DEI LABORATORI DI PROGETTAZIONE

Il Master in Architettura del Paesaggio della Sardegna si avvale di un corpo docente internazionale e di comprovata esperienza nelle discipline del progetto di paesaggio. Il corpo docenti è strettamente selezionato tra gli esponenti delle più significative esperienze internazionali. I docenti dei workshop, oltre a svolgere lezioni teoriche, saranno responsabili delle attività laboratoriali e dell'approfondimento progettuale.

Fausto Pani
(Geologia)
Italo Meloni
(Infrastrutture per la
mobilità)
Antonello Sanna
(Storia e tecniche del
territorio)



Ivan Blecic (Processi
e partecipazione)

Giorgio Querzoli
(Ingegneria idraulica)



Corrado Zoppi
(Pianificazione
urbana)

Maurizio Memoli
(Geografia urbana)

Sergio Bras Antão
(Progettazione
architettonica)

Carlo Atzeni
(Progettazione
sostenibile)



Stefano Asili (Grafica
e comunicazione)

Valeria Saiu
(Pianificazione
urbana)

Marco Cadinu (Storia
del paesaggio)

Carlo Pisano
(Progettazione
urbana)



Giaime Meloni
(Estetica e fotografia)

Caterina Giannatasio
(Restauro)

Massimo Faiferri
(Progettazione
architettonica)

Giorgio Massacci
(Ingegneria
ambientale)

Pierpaolo Manca
(Ingegneria
ambientale)



Giulio Vignoli
(Geofisica)

Boris Bastianelli
(Progettazione
architettonica)

I DOCENTI DEI SEMINARI TEMATICI

Il corpo docente è completato da un selezionato gruppo di professori dell'Università di Cagliari e di altri atenei italiani ed europei, di progettisti ed esperti che negli anni hanno sviluppato progetti, studi e ricerche sul paesaggio, contribuendo alla diffusione di una cultura paesaggistica del progetto. Le discipline insegnate rappresentano, infatti, un'articolata cultura del progetto che spazia disciplinarmente dalle scienze sociali alle scienze della terra, dalle tecniche ambientali alle culture urbanistiche e storico-critiche.



**Massimo
Venturi Ferriolo**

**Günther
Vogt**



**Vincenzo
Melluso**



**Michael
Jakob**



**Nicola
Di Battista**

**Jordi
Bellmunt Chiva**



**Anne Lacaton
Jean-Philippe Vassal**

**Franco
Farinelli**



**Gonçalo
Byrne**



**João
Carrilho da Graça**



LE CONFERENZE

La didattica del Master prevede lezioni e conferenze con paesaggisti e architetti interpreti delle principali esperienze internazionali. Questi incontri, che integrano i moduli didattici laboratoriali, consentono di ampliare le conoscenze teoriche e progettuali e di confrontarsi direttamente con gli autori e gli architetti in un dialogo formativo e aperto alle molteplici dimensioni del paesaggio.



SOLINAS SERRA
Arquitectos
Siviglia

GLOBAL
Arquitectura
Paisagista
Lisbona



**AGENZIA
CONSERVATORIA
DELLE COSTE
DELLA SARDEGNA**
Cagliari

PROAP
Lisbona



**CENTRO STUDI
MEDITERRANEO
DEL PAESAGGIO**
Carbonia
Cagliari

REORDENAR
Arquitectura
Porto

**ATELIER B2
BELLMUNT I
BUSCEMI**
Arquitectes
Barcellona

**CANNATÀ &
FERNANDES**
Arquitectos
Porto

CZ STUDIO
Venezia



**CENTRO DI
ECCELLENZA
PER LA
SOSTENIBILITÀ
AMBIENTALE**
Iglesias
Cagliari



FREQUENZA E TIROCINI FORMATIVI **ESPERIENZA E PROFESSIONE**

Il Master prevede 10 CFU, 250 ore per il tirocinio. Ogni CFU corrisponde a 25 ore di pratica. I tirocini si svolgeranno presso studi professionali italiani e esteri che si occupano di architettura del paesaggio e Enti e Istituzioni nazionali e regionali preposte alla tutela e al progetto del Paesaggio.

In funzione dell'indirizzo della tesi e del tipo di formazione prescelta il partecipante dovrà svolgere il tirocinio presso una delle strutture convenzionate con il Master. L'obiettivo è realizzare un'esperienza progettuale pratica ed intraprendere nuovi rapporti, anche internazionali, che favoriscano una crescita professionale. A tal proposito il Master mette a disposizione degli iscritti un elenco internazionale di studi professionali selezionati e strutture convenzionate per intraprendere l'attività di tirocinio professionale.

Su indicazione del partecipante il responsabile degli stage contatterà eventuali studi, enti ed istituzioni proposti dagli studenti e valutati compatibili con la formazione prevista dal Master. Alla conclusione dello stage il partecipante dovrà consegnare una breve relazione sull'esperienza di tirocinio.

STRUTTURA ORGANIZZATIVA DOCENTI RELATORI STAFF PERSONE

DIREZIONE

Antonio Angelillo e Giorgio Peghin

COMITATO SCIENTIFICO

Jordi Bellmunt Chiva / Pedro Campos Costa / Paolo Ceccon / Jean-Michel Landecy / João Gomes da Silva / João Nunes / Vincenzo Melluso / Riccardo Palma / Carlo Ravagnati / Laura Zampieri

COMITATO TECNICO ORGANIZZATIVO SCIENTIFICO

Carlo Atzeni / Ivan Blecic / Caterina Giannattasio / Giorgio Massacci / Giorgio Peghin / Antonello Sanna

COORDINAMENTO

Adriano Dessì

TUTOR

Virgilio Vincis / Francesco Marras

COLLABORATORI

Maria Pina Usai / Andreas Scalas / Roberto Corbia / Nicolò Fenu / Fabrizio Pusceddu

PROMOTORI

DICAAR Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura - Università degli Studi di Cagliari

COMUNE DI CARBONIA

Paola Massidda / Sindaco
Luca Caschili / Assessore alla Pianificazione strategica, Territoriale e Urbanistica
Sabrina Sabiu / Assessore alla Cultura – Spettacolo – Turismo

FONDAZIONE SARDEGNA

I DOCENTI DEI LABORATORI PROGETTUALI

Antonio Angelillo / Pedro Campos Costa / Paolo Ceccon / João Gomes da Silva / Jean Michel Landecy / João Nunes / Riccardo Palma / Giorgio Peghin / Carlo Ravagnati / Laura Zampieri

I DOCENTI DEI SEMINARI TEMATICI

Stefano Asili / Carlo Atzeni / Ivan Blecic / Boris Bastianelli / Sergio Bras Antão / Marco Cadinu / Massimo Faiferri / Caterina Giannattasio / Pierpaolo Manca / Giorgio Massacci / Italo Meloni / Giaime Meloni / Maurizio Memoli / Fausto Pani / Carlo Pisano / Giorgio Querzoli / Antonello Sanna / Valeria Saiu / Giulio Vignoli / Corrado Zoppi

CONFERENZE E VISITING CRITICS

AM3 architetti associati (Palermo) / Jordi Bellmunt Chiva (Barcellona) / Gonçalo Byrne (Lisbona) / Silvia Bodei (Durban, South Africa) / Francesco Cacciatore (Venezia) / Renato Capozzi (Napoli) / João Carrilho da Graça (Lisbona) / Giovanni Battista Cocco (Cagliari) / Roberto Corbia (Bologna) / Dario Costi (Parma) / Gianmarco Chiri (Cagliari) / Pier Francesco Cherchi (Cagliari) / Franco Farinelli (Bologna) / Michele Cannatà e Fatima Fernandes (Porto) / Nicola Di Battista (Roma) / Anne Lacaton e Jean-Philippe Vassal (Parigi) / Marco Lecis (Cagliari) / Michael Jakob (Zurigo) / Roberto Masiero (Venezia) / Vincenzo Melluso (Palermo) / Bruno Messina (Siracusa) / Giancarlo Motta (Milano) / Marco Navarra (Siracusa) / Sardarch (Cagliari) / João Gabriel Soares (Évora) / Urban Report (Madrid-Berlino-Como) / Massimo Venturi Ferriolo (Milano) / Federica Visconti (Napoli)

PARTNER

CESA Centro di Eccellenza per la Sostenibilità Ambientale / Centro Studi Mediterraneo del Paesaggio / AUSI Consorzio per la promozione delle attività universitarie del Sulcis-Iglesiente / Ordine degli Ingegneri della Provincia di Cagliari / Inarch Sardegna / Legambiente Sardegna

INFO ISCRIZIONI

I Master universitari di II livello sono corsi di perfezionamento scientifico e di alta formazione permanente e ricorrente, successivi al conseguimento della Laurea, ai quali si accede con la laurea specialistica/magistrale o con una laurea conseguita ai sensi dell'ordinamento didattico previgente alla riforma (DD.MM. n. 509/1999 e 270/2004), o altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo. I bandi e le istruzioni per la partecipazione sono disponibili sulla pagina https://unica.it/unica/it/studenti_s01_ss06.page nella sezione "Avvisi e scadenze". L'ufficio amministrativo di riferimento è il Settore dottorati e master della Segreteria Post Lauream, situato all'interno del Campus Aresu in via San Giorgio 12 a Cagliari e aperto al pubblico lunedì, mercoledì e venerdì dalle 9 alle 12. Informazioni si possono ricevere scrivendo a dottoratiemaster@unica.it

Il Master in Architettura del Paesaggio della Sardegna è aperto a laureati nelle seguenti classi di Laurea:

- Ingegneria Civile, Edile, Ambientale, Architettura conseguita presso secondo l'ordinamento previgente al D.M. n. 509/1999 (vecchio ordinamento);

- laurea specialistica ex D.M. N. 509/1999, Classi 3/S, 4/S, 10/S, 28/S, 38/S E 54/S;

- laurea magistrale ex D.M. N. 270/2004, Classi LM-3, LM-4, LM-10, LM-23, LM-35 e LM -48;

- laurea specialistiche in Scienze della terra, Scienze e tecnologie agrarie, Scienze e tecnologie forestali ed ambientali, Scienze e tecnologie per l'ambiente e il territorio, Scienze geografiche Classi LM-60, LM-69, LM-73, LM-75, LM-80

L'ammissione è subordinata al superamento di una selezione che consiste nella valutazione del Curriculum Vitae e dei titoli presentati dal candidato. È previsto un numero massimo di 20 partecipanti. Il periodo di svolgimento delle attività è distribuito tra gennaio e novembre 2020.

L'iscrizione al Workshop è di € 3.000,00 (tremila/00).

Ad ogni iscritto verrà assegnata una Borsa di importo pari ad Euro 500,00, che potrà servire per sostenere le spese di viaggio, alloggio e vitto relative alle attività laboratoriali internazionali (modulo C1). Le Borse saranno assegnate all'atto dell'immatricolazione; i corsisti dovranno pagare la differenza tra la quota di iscrizione e la borsa all'atto dell'iscrizione.

Il viaggio di istruzione (modulo C2) non è obbligatorio e rientra nelle attività di studio individuale; le spese per tale iniziativa sono totalmente a carico dello studente.

Il bando di selezione che contiene tutte le specifiche e le procedure per l'iscrizione è scaricabile dal sito

https://www.unica.it/unica/it/news_avvisi_s1.page?contentId=AVS202355

Per ulteriori informazioni

Tel. +39 070 6755376

masterpaesaggio@unica.it

www.masterpaesaggio.com

<https://unica.it/unica/it/laureati.page>

CALENDARIO ACCADEMICO

DICEMBRE 2019

lun	ma	me	gio	ven	sa	do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

GENNAIO 2020

lun	ma	me	gio	ven	sa	do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

FEBBRAIO 2020

lun	ma	me	gio	ven	sa	do
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	

MARZO 2020

lun	ma	me	gio	ven	sa	do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

APRILE 2020

lun	ma	me	gio	ven	sa	do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

MAGGIO 2020

lun	ma	me	gio	ven	sa	do
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

GIUGNO 2020

lun	ma	me	gio	ven	sa	do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

LUGLIO 2020

lun	ma	me	gio	ven	sa	do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

SETTEMBRE 2020

lun	ma	me	gio	ven	sa	do
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

OTTOBRE 2020

lun	ma	me	gio	ven	sa	do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



Presentazione / Inaugurazione



A.1 Fondamenti teorici



A.2 Rappresentare il paesaggio



B 1/2/3/4
Workshop di progettazione



C1 Laboratori internazionali



C2 Viaggio di istruzione



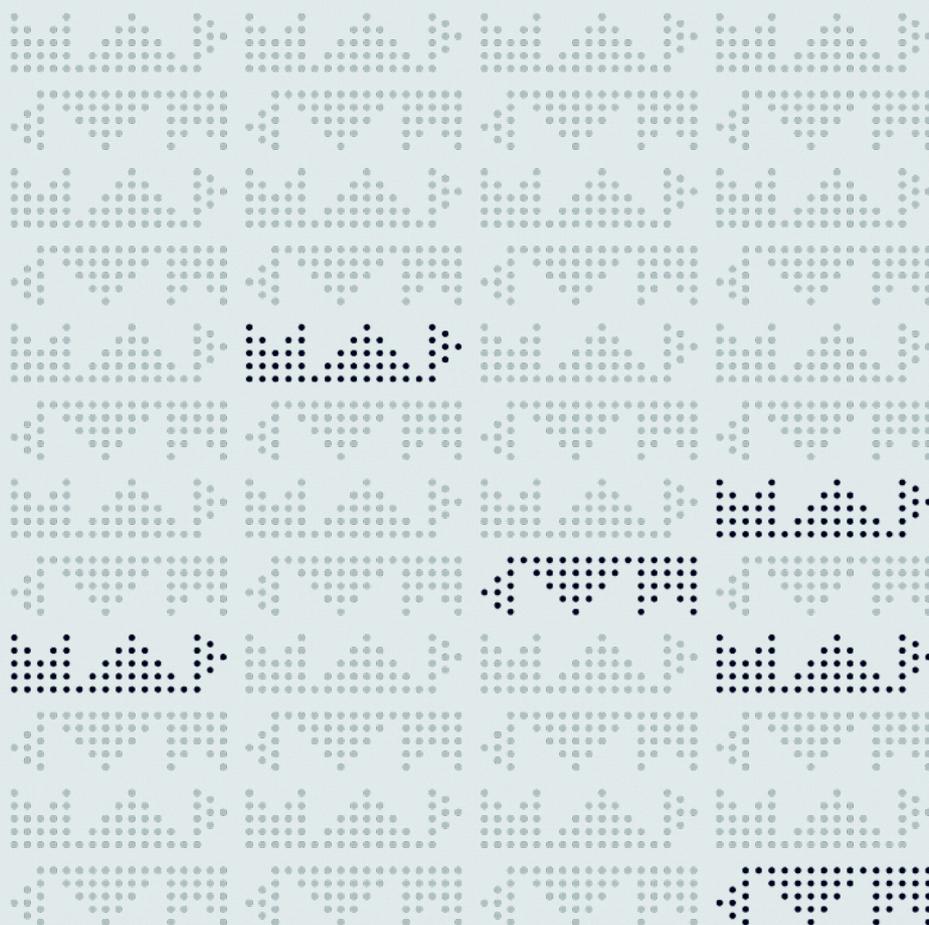
Stage / tirocinio



Discussione tesi finale



Il coordinamento didattico si riserva di modificare e/o integrare il calendario



MASTERARCHITETTURA PAESAGGIO

1A EDIZIONE GENNAIO / OTTOBRE 2020

info

Tel. +39 070 6755376

www.masterpaesaggio.com

masterpaesaggio@unica.it

<https://unica.it/unica/it/laureati.page>

COMUNE DI CARBONIA / UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI / FONDAZIONE SARDEGNA



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI
DICAAR
Dipartimento di Ingegneria Civile,
Ambientale e Architettura

